



1947 AU-DELÀ DES SOMMETS ENNEIGÉS (Ginrei no hate) de S. Taniguchi avec Setsuko Wakayama



1948 L'ANGE IVRE (Yoidore tenshi) d' Akira Kurosawa avec Reizaburo Yamamoto



1948 LE DUEL SILENCIEUX (Shizukanaru ketto) d' Akira Kurosawa avec Miki Sanjo



1949 LE CHIEN ENRAGÉ (Nora inu) d' Akira Kurosawa avec Keiko Awaji



1950 LE PROFESSEUR ISHINAKA (Ishinaka sensei gyogyoki) de Mikio Naruse avec Yuji Hori



1950 ÉVASION (Datsuyoku) de Kajiro Yamamoto avec Mieko Takamine



1950 LE SCANDALE (Shubun) d' Akira Kurosawa avec Shirley Yamaguchi



1950 RASHOMON (Rashômon) d' Akira Kurosawa avec Machiko Kyo



1951 L'IDIOT (Hakuchi) d' Akira Kurosawa avec Masayuki Mori



1952 LA VIE D'O'HARU FEMME GALANTE (Saikaku ichidai onna) de K. Mizoguchi avec Kinuyo Tanaka



1953 L'ÉTREINTE (Hoyo) de Masahiro Makino avec Shirley Yamaguchi



1953 LES SEPT SAMOURAÏS (Shichinin no samurai) d' Akira Kurosawa



1954 LA LÉGENDE DE MUSACHI (Miyamoto Musachi) d' H. Inagaki avec Mitsuko Mito



1955 VIVRE DANS LA PEUR (Ikimono no kiroku) d' A. Kurosawa avec Saoko Yonemura, T. Shimura



1956 LE CŒUR DE LA FEMME (Tsuma no kokoro) de Mikio Naruse avec Hideko Takamine



1957 LE CHÂTEAU DE L'ARAIGNÉE (Kumonoso jo) d' Akira Kurosawa avec Isuzu Yamada



1957 QUARTIER POPULAIRE (Shitamachi) d' Yasuki Chiba avec Harunori Katemani



1957 LES BAS-FONDS (Donzoko) d' Akira Kurosawa avec Isuzu Yamada



1957 CARNET DES ARTS MARTIAUX (Yagyû bucheicho) d' H. Inagaki avec Nobuko Otowa



1958 LA FORTERESSE CACHÉE (Kakushi toride) d' Akira Kurosawa avec Misa Uehara



1958 L'HOMME AU POUSSE-POUSSE (Muhomatsu no issho) d' Hiroshi Inagaki



1960 LE BOSS DES BAS-FONDS (Ankokuga no taiketsu) de K. Okamoto avec K. Tsuruta



1960 LES SALAUDS DORMENT EN PAIX (Warui yatsu) d' A. Kurosawa avec Kyoko Kagawa



1961 YOJIMBO, LE GARDE DU CORPS (Yojimbo) d' Akira Kurosawa avec Tatsuzi Watanabe



1961 L'HOMME IMPORTANT (Animas Trujano) d'Ismael Rodriguez avec Columba Dominguez



1961 LE CHÂTEAU D'OSAKA (Osaka jo monogatari) d'Hiroshi Inagaki avec Kyoko Kagawa



1962 SANJURO (Tsubaki Sanjūrō) d'Akira Kurosawa avec Tatsuya Nakadai



1962 TATSU LE SOÛLARD (Doburoku no Tatsu) d'Hiroshi Inagaki avec Sonomi Nakajima



1963 ENTRE LE CIEL ET L'ENFER (Tengoku to jigoku) d'Akira Kurosawa avec Kyoko Kagawa



1963 LE GRAND BANDIT ((Daitozoku) de Senkichi Taniguchi avec Tadao Nakamura



1963 L'HÉRITAGE DES 500 000 (Gojuman nin no isan) de Toshiro Mifune avec Tatsuya Nakadai



1964 BARBEROUSSE (Akahige) d'Akira Kurosawa avec Yuzo Kayawa, Miyoko Nakamura



1966 GRAND PRIX (Grand Prix) de John Frankenheimer avec James Garner



1967 REBELLION (Joi uchi, Hairyo tsumo shimatsu) de Masaki Kobayashi avec Tatsuya Nakadai



1967 L'EMPEREUR ET LE GÉNÉRAL (Nihon no ichiban nagai hi) d'Hihachi Okamoto



1968 AMIRAL YAMAMOTO (Yamamoto isoroku) de Seiji Maruyama



1968 DUEL DANS LE PACIFIQUE (Hell in the Pacific) de John Boorman avec Lee Marvin



1969 LES CHEVEUX ROUX (Akage) de Kihachi Okamoto



1971 SOLEIL ROUGE (Red Sun) de Terence Young avec Alain Delon



1973 LE TIGRE DE PAPIER (Paper Tiger) de Ken Annakin avec Hardy Krüger



1976 LA BATAILLE DE MIDWAY (The Battle of Midway) de Jack Smight avec James Shigeta



1978 OGIN, AMOUR ET FOI (Ogin sama) de Ken Kumai avec Daijiro Harada



1980 SHOGUN (Shogun) de Jerry London avec Richard Chamberlain



1981 INCHON ! (Inchon !) de Terence Young avec Ben Gazzara



1982 À ARMES ÉGALES (The Challenge) de John Frankenheimer avec Scott Glenn



1986 LE CONTE DE TAKETORI (Taketori monogatari) de Kon Ichikawa avec M. Odaka, Ayako Wakao



1989 LA MORT D'UN MAÎTRE DE THÉ (Sen no rikyu) de Kei Kumai avec Eijo Okuda



1995 RIVIÈRE PROFONDE (Fukai kawa) de Kei Kumai